
PRESENTACIÓN
MIRADAS HISTÓRICAS DESDE EL OCCIDENTE

CLAUDIA GAMIÑO ESTRADA

El tercer número de la revista *Vuelo Libre. Revista de Historia*, nos aproxima a pensar la Historia desde el Occidente a través de ocho trabajos con diversas temporalidades que se entrecruzan con temáticas que plantean la posibilidad de reflexionar desde ángulos variados lo que fue y ha sido la sociedad en el Occidente de nuestro país. Miradas que permiten reflexionar los distintos momentos por los que hombres y mujeres han construido sus historias en un territorio que se ha reconfigurado y que no ha estado exento de contradicciones sociales, políticas, educativas y culturales, como lo muestran los textos que conforman este número. Se transita desde el occidente colonial, hasta llegar al siglo XX, lo que posibilita al lector a dar un vistazo desde diversos ángulos y temáticas a la construcción de la sociedad y sus miradas históricas.

En el primer artículo el lector podrá analizar la construcción de la identidad femenina en el pasado colonial a través del trabajo de la Dra. Claudia Gamiño Estrada titulado: “Procesos judiciales en Nueva Galicia: Discursos que legitimaron la identidad femenina”. La autora reflexiona a partir de la documentación judicial sobre la manera como se construyeron los roles femeninos desde los discursos utilizados para intentar evadir un proceso judicial o en su caso lograr que a los querellantes o querellados se les hiciera justicia en una sociedad corporativa y en la cual la aplicación de la justicia dependía del lugar que ocupaban unos y otros en la sociedad colonial.

Vale reiterar que *Vuelo Libre. Revista de Historia*, tiene como propósito difundir los trabajos de los estudiantes de la licenciatura en Historia, por lo que resulta relevante resaltar que los seis trabajos subsiguientes son el resultado de investigaciones efectuadas para obtener el grado de licenciados en Historia por la Universidad de Guadalajara. Las investigaciones de los ahora estudiantes de posgrado nos muestran desde su perspectiva y temática particular cómo pensar la Historia desde el Occidente. Es así que Isabel Juárez Becerra nos lleva a reflexionar respecto a cómo en la época colonial se

utilizaban los mecanismos de género para conseguir el acceso carnal por la fuerza y de qué manera se intentaba evadir el delito; en su artículo: “Los Mecanismos de género a través del acceso por fuerza en la Nueva Galicia del siglo XVIII” nos muestra las estrategias utilizadas para la configuración del pecado-delito, para ello, realiza una revisión del corpus legislativo que en materia de violación y estupro se estableció, para contrastarlo con situaciones concretas que llegaron a la justicia temporal para intentar ejercer la justicia y que plantean las dificultades para la demostración del delito.

El artículo “La Junta Patriótica de Guadalajara frente a la República Corporativa (1824-1856)” de Pedro Javier Cueto Michel, nos conduce a observar los proyectos planteados en la construcción de la Nación a través de la conformación de la Junta patriótica y su relación con la República corporativa. A partir de la existencia de esta última se intentaba vincular a los distintos sectores de la sociedad en el proyecto de nación. El autor centra la atención en las celebraciones de las fiestas patrias del 15 y 27 de septiembre realizadas por la Junta Patriótica de Guadalajara. Se plantean las dificultades entre la convivencia y permanencia, entre el discurso del antiguo régimen y el discurso de la modernidad y sus intentos homogeneizadores lo que nos conduce a observar las dificultades a las que se enfrentaron los actores sociales en la construcción del proyecto de nación.

Por su parte, Ernesto Ochoa Valdez en el artículo titulado “Educación pública en el Distrito de Zamora en el último cuarto del siglo XIX”, remite al lector a contrastar el proyecto educativo a nivel nacional y su aplicación en el distrito de Zamora. La educación pública es el objetivo central de la investigación y se plantea de qué manera los intereses de la región no siempre esta-

ban acorde con los planteamientos de instrucción promovidos desde el Estado.

El trabajo de Laura Yolanda Pacheco Urista: “La hacienda de Atequiza y su proyecto de modernización agrícola, 1890-1908”, nos presenta otra mirada desde el Occidente cuando a finales del siglo XIX la hacienda de Atequiza incrementa su producción como resultado de un proyecto modernizador que la condujo a producir no solo para el mercado interno, sino que logró exportar y diversificar su producción. La autora del texto nos lleva a conocer los diversos trayectos por los que pasó la hacienda hasta lograr consolidar su producción y convertirse en motor económico de la región.

Del siglo XIX llegamos al XX a través de la investigación efectuada por Susi Wendolin Ramírez Peña quien a través de la publicidad en la prensa tapatía construye un artículo titulado “Deseos y manipulaciones en los años veinte tapatíos”. La autora analiza la publicidad dirigida a los tapatíos y los estereotipos que se pretendían implementar, así como los patrones de consumo que se intentaba promover.

De igual manera el trabajo de Emmanuel Casillas Patiño tiene como fuente la prensa jalisciense, aunque la temporalidad y la temática no coinciden, las fuentes hemerográficas fueron parte importante para la construcción de ambas investigaciones. En “El nacimiento de la prensa deportiva en la ciudad de Guadalajara”, el autor analiza la prensa deportiva en las tres primeras décadas del siglo XX, el objetivo central es plantear cómo es que surge la prensa deportiva, la atención se centra en el análisis de las notas a partir de las cuales se intentaba promover o publicitar las distintas actividades deportivas que se desarrollaban en la ciudad de Guadalajara.

El número tres de *Vuelo Libre. Revista de Historia* culmina con un texto de Andrés Julio Beneroso Álvarez, estudiante de intercambio, que nos ofrece una rica perspectiva sobre la presencia de población de origen africano en las tierras de la Nueva Galicia entre los siglos XVI al XIX, particularmente en la región alteña. Su minuciosa revisión de archivos le ha permitido documentar numerosos casos en los que la mezcla racial de locales con gente de poblaciones como el Congo, Mozambique y Guinea eran bastante frecuentes, incluso en ámbitos como el religioso y el de la administración colonial, aunque sin duda con mayor reiteración en las haciendas y fundos mineros.

Miradas Históricas desde el Occidente permitirá al lector visualizar aspectos relevantes de la sociedad del siglo XVIII, la relación entre hombres y mujeres, sus mecanismos y resistencias, así como transitar, al siglo XIX y revisar la educación, la sociedad, la economía hasta llegar al siglo XX y disfrutar a través de la prensa de las distintas miradas y posibilidades que la prensa otorga para el conocimiento de la Historia, para observar a través del espejo y detenernos para observar otras miradas desde el Occidente.